

# หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต

## ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : นิเทศศาสตรบัณฑิต  
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Communication Arts

## ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย ชื่อเต็ม : นิเทศศาสตรบัณฑิต  
ชื่อย่อ : นศ.บ.  
ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม : Bachelor of Communication Arts  
ชื่อย่อ : B.Com.Arts.

## ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

### ปรัชญาของหลักสูตร

พัฒนาบัณฑิตสู่ความเป็นมืออาชีพด้านนิเทศศาสตร์ สามารถบูรณาการความรู้อย่างสร้างสรรค์ควบคู่คุณธรรม จริยธรรม และมีจิตอาสาเพื่อพัฒนาท้องถิ่น

### ความสำคัญของหลักสูตร

ปัจจุบันองค์กรด้านวิชาชีพนิเทศศาสตร์ได้มีการขยายพื้นที่การให้บริการในหลากหลายรูปแบบ และมีการจัดตั้งองค์กรสื่อสารมวลชนในแต่ละจังหวัด โดยครอบคลุมสื่อในรูปแบบต่าง ๆ เช่น วิทยุชุมชน เคเบิลทีวี หนังสือพิมพ์ท้องถิ่น นิตยสารประจำจังหวัด รวมถึงบริษัทผลิตสื่อและรับจัดงานครบวงจร ซึ่งธุรกิจหรือองค์กรเหล่านี้มีแนวโน้มที่จะเจริญเติบโต และมีความเข้มแข็งเพิ่มมากขึ้น

ดังนั้นทางหลักสูตรจึงต้องการสร้างบุคลากรที่มีความรู้ ความสามารถ มีทักษะ มีความเชี่ยวชาญ รวมถึงมีคุณธรรม จริยธรรมตามหลักจรรยาบรรณวิชาชีพนิเทศศาสตร์ และมีจิตอาสาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น เพื่อเป็นการสร้างสรรค์ และเสริมสร้างความเข้มแข็งให้แก่ท้องถิ่นสังคมต่อไปในอนาคต และเพื่อตอบสนองความต้องการของโลกแห่งการสื่อสารในปัจจุบัน

### วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เพื่อผลิตบัณฑิตนิเทศศาสตร์ที่มีความรู้ และประสบการณ์ สามารถประกอบอาชีพด้านนิเทศศาสตร์ได้อย่างมีประสิทธิภาพโดยมีคุณสมบัติดังนี้

1. มีความรู้ทางด้านนิเทศศาสตร์และสามารถใช้เทคโนโลยีได้อย่างเหมาะสม
2. เป็นผู้มีความสามารถบูรณาการความรู้ด้านนิเทศศาสตร์ได้อย่างสร้างสรรค์
3. มีคุณธรรม จริยธรรมตามหลักจรรยาบรรณวิชาชีพ และมีจิตอาสาในการพัฒนาท้องถิ่น

### หลักสูตร

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต ใช้ระยะเวลาในการสำเร็จการศึกษาไม่เกิน 8 ปี โดยจัดการเรียนการสอนเต็มเวลา

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 134 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตร แบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร  
ของกระทรวงศึกษาธิการ ดังนี้

<b>1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>30</b>	<b>หน่วยกิต</b>
1.1 กลุ่มวิชาภาษา		9	หน่วยกิต
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์		6	หน่วยกิต
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์		6	หน่วยกิต
1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์		9	หน่วยกิต
<b>2 หมวดวิชาเฉพาะ</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>98</b>	<b>หน่วยกิต</b>
2.1 วิชาแกน		42	หน่วยกิต
2.2 วิชาเฉพาะด้าน		56	หน่วยกิต
1) รายวิชาเฉพาะด้านบังคับ		35	หน่วยกิต
2) รายวิชาเฉพาะด้านเลือก	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>21</b>	<b>หน่วยกิต</b>
<b>3. หมวดวิชาเลือกเสรี</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>6</b>	<b>หน่วยกิต</b>

รายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต มีรายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตร ดังนี้

<b>1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>30</b>	<b>หน่วยกิต</b>
<b>1.1 กลุ่มวิชาภาษา</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>9</b>	<b>หน่วยกิต</b>
<b>บังคับ เรียน</b>		<b>6</b>	<b>หน่วยกิต</b>
901101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร			3(3-0-6)
Thai for Communication			
901201 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร			3(2-2-5)
English for Communication			
<b>เลือก เรียน</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>3</b>	<b>หน่วยกิต</b>
901202 ภาษาอังกฤษเพื่อทักษะการเรียนรู้			3(2-2-5)
English for Study Skills			
901203 ภาษาอังกฤษเพื่อการศึกษาต่อ			3(2-2-5)
English for Academic Purposes			
901301 ภาษาจีนเบื้องต้น 1			3(2-2-5)
Basic Chinese 1			
901302 ภาษาจีนเบื้องต้น 2			3(2-2-5)
Basic Chinese 2			
901401 ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น 1			3(2-2-5)
Basic Japanese 1			
901402 ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น 2			3(2-2-5)
Basic Japanese 2			

901501	ภาษาพม่าเบื้องต้น Basic Burmese			3(2-2-5)
901502	ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารและธุรกิจ Burmese for Communication and Business			3(2-2-5)
901601	ภาษาเวียดนามเบื้องต้น Basic Vietnamese			3(2-2-5)
901701	ภาษาลาวเบื้องต้น Basic Laos			3(2-2-5)
<b>1.2</b>	<b>กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>6</b>	<b>หน่วยกิต</b>
	<b>บังคับ เรียน</b>		<b>3</b>	<b>หน่วยกิต</b>
902101	สุนทรียภาพของชีวิต Aesthetic Appreciation			3(2-2-5)
	<b>เลือก เรียน</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>3</b>	<b>หน่วยกิต</b>
902201	จริยธรรมและทักษะชีวิต Ethics and Life Skills			3(3-0-6)
902301	พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน Human Behavior and Self Development			3(3-0-6)
902401	ทักษะการรู้สารสนเทศ Information Literacy Skills			3(2-2-5)
<b>1.3</b>	<b>กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>6</b>	<b>หน่วยกิต</b>
	<b>บังคับ เรียน</b>		<b>3</b>	<b>หน่วยกิต</b>
903101	วิถีไทย Thai Living			3(3-0-6)
	<b>เลือก เรียน</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>3</b>	<b>หน่วยกิต</b>
903102	วิถีชีวิตเศรษฐกิจพอเพียง The Way of Life Sufficiency Economy			3(2-2-5)
903201	มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม Human Beings and Environment			3(2-2-5)
903301	กฎหมายที่ใช้ในชีวิตประจำวัน Laws in Daily Life			3(3-0-6)
<b>1.4</b>	<b>กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>9</b>	<b>หน่วยกิต</b>
	<b>บังคับ เรียน</b>		<b>3</b>	<b>หน่วยกิต</b>
9001	กีฬาเพื่อพัฒนาสุขภาพ Sports for Health Development			3(2-2-5)

เลือก เรียน	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
904102	การสร้างเสริมสุขภาพ Health Care		3(2-2-5)
904103	นันทนาการเพื่อชีวิต Recreation for Life		3(2-2-5)
904201	การคิดและการตัดสินใจ Thinking and Decision Making		3(2-2-5)
904202	คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Mathematics in Daily Life		3(3-0-6)
904301	เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร Information Technology and Communication		3(2-2-5)
904401	โลกของเรากับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี Earth, Science and Technology		3(2-2-5)
904501	เกษตรในชีวิตประจำวัน Agriculture in Daily Life		3(2-2-5)
904601	การอนุรักษ์พลังงานและเทคโนโลยีสะอาดเพื่อชีวิต Energy Conservation and Clean Technology for Life		3(2-2-5)
<b>2. หมวดวิชาเฉพาะ</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>98</b>	<b>หน่วยกิต</b>
<b>2.1 วิชาแกน</b>		<b>42</b>	<b>หน่วยกิต</b>
306001	หลักนิเทศศาสตร์ Principles of Communication Arts		3(3-0-6)
306002	วาทนิเทศ Introduction to Speech Communication		3(2-2-5)
306003	การสื่อสารด้วยคอมพิวเตอร์ Computer for Communication		3(2-2-5)
306004	การถ่ายภาพเบื้องต้น Introduction of Photography		3(2-2-5)
306005	กฎหมายสื่อสารมวลชน Law of Mass Communication		3(3-0-6)
306006	การสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการ Integrated Marketing Communication		3(3-0-6)
306007	การพัฒนาบุคลิกภาพเพื่องานนิเทศศาสตร์ Development of Personality for Communication Arts		3(2-2-5)

306008	ความรู้คู่คุณธรรม Knowledge and Morality	3(3-0-6)
306009	หลักและทฤษฎีศิลปะเพื่องานกราฟิก Principles and Theory of Art for Design	3(3-0-6)
306901	การวิจัยนิเทศศาสตร์ Research in Communication Art	3(2-2-5)
202859	ภาษาอังกฤษเพื่องานนิเทศศาสตร์ 1 English for Communication Arts I	3(2-2-5)
202860	ภาษาอังกฤษเพื่องานนิเทศศาสตร์ 2 English for Communication Arts II	3(2-2-5)
305001	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการประกอบธุรกิจ Introduction to Business Operation	3(3-0-6)
307005	เศรษฐศาสตร์ทั่วไป General Economics	3(3-0-6)

**2.2 วิชาเฉพาะด้าน 56 หน่วยกิต**

**2.2.1 รายวิชาเฉพาะด้านบังคับ 35 หน่วยกิต**

เลือกเรียนรายวิชาบังคับจากกลุ่มวิชาใดกลุ่มวิชาหนึ่งเพียงกลุ่มวิชาเดียว จำนวน 35 หน่วยกิต

**กลุ่มวิชาการวารสารศาสตร์**

306101	หลักวารสารศาสตร์ Principles of Journalism	3(3-0-6)
306102	การวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบันเพื่อการสื่อสาร Current Affairs for Communication	3(2-2-5)
306103	สื่อมวลชนกับสังคม Mass Media and Society	3(3-0-6)
306104	การออกแบบและผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ Printed Media Production Design	3(2-2-5)
306105	การบรรณาธิกรหนังสือพิมพ์ นิตยสารและสื่อออนไลน์ Newspaper Magazine and Online Media Editing	3(2-2-5)
306106	การบริหารงานและจัดจำหน่ายสิ่งพิมพ์ Printing Management and Distribution	3(3-0-6)
306107	การเขียนบทความและสารคดี Article and Feature Writing	3(2-2-5)
306108	ระบบสารสนเทศเพื่องานวารสารศาสตร์ Information Systems for Journalism	3(2-2-5)

306109	การสร้างสื่อออนไลน์ Online Media Production	3(2-2-5)
306110	การสื่อข่าว News Reporting	3(2-2-5)
306801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์ Field Experience in Communication Arts	5 (350)
<b>กลุ่มวิชาการประชาสัมพันธ์</b>		
306201	หลักการประชาสัมพันธ์ Principles of Public Relations	3(3-0-6)
306202	สื่อประชาสัมพันธ์ Public Relations Media	3(2-2-5)
306203	การโน้มน้าวใจเพื่อการประชาสัมพันธ์ Persuasion for Public Relations	3(2-2-5)
306204	การวางแผนการประชาสัมพันธ์ Public Relations Planning	3(2-2-5)
306205	การพูดเพื่อการประชาสัมพันธ์ Speech for Public relations	3(2-2-5)
306206	สื่อมวลชนสัมพันธ์ Mass Media Relations	3(2-2-5)
306207	การบริหารความสัมพันธ์กับลูกค้า Customer Relation Management	3(3-0-6)
306208	การจัดกิจกรรมพิเศษ Special Event	3(2-2-5)
306209	การผลิตวัสดุกราฟิกเพื่องานประชาสัมพันธ์ Graphic Production for Public Relations	3(2-2-5)
306210	การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ Writing for Public Relations	3(2-2-5)
306801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์ Field Experience in Communication Arts	5 (350)
<b>กลุ่มวิชาการโฆษณา</b>		
306301	หลักการโฆษณา Principles of Advertising	3(3-0-6)
306302	การโฆษณาและพฤติกรรมผู้บริโภค Advertising and Consumer Behavior	3(3-0-6)

306303	การวางแผนสื่อโฆษณา Advertising Media Planning	3(2-2-5)
306304	การสร้างสรรค์งานโฆษณา Advertising Creation	3(2-2-5)
306305	วาทวิทยาการโฆษณา Speech for Advertising	3(2-2-5)
306306	คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่อการโฆษณา Computer Graphic for Advertising	3(2-2-5)
306307	การวางแผนรณรงค์เพื่อการโฆษณา Advertising Campaign Planning	3(2-2-5)
306308	การบริหารกิจการโฆษณา Advertising Business Management	3(3-0-6)
306309	กลยุทธ์การสร้างแบรนด์ Branding Strategy	3(2-2-5)
306310	การเขียนบทโฆษณา Creative Copy Writing	3(2-2-5)
306801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิตเทศศาสตร์ Field Experience in Communication Arts	5 (350)
<b>กลุ่มวิชาวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์</b>		
306401	หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Principles of Broadcasting	3(3-0-6)
306402	การเขียนบทวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Script writing for Broadcasting	3(2-2-5)
306403	เทคนิคพิเศษเพื่องานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Graphic and Editing for Broadcasting	3(2-2-5)
306404	ศิลปะการแสดงทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Performance Arts for Brodacasting	3(2-2-5)
306405	การบริหารงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Broadcasting Management	3(3-0-6)
306406	ผู้ประกาศข่าวและผู้ดำเนินรายการโทรทัศน์ Broadcast Announcing	3(2-2-5)
306407	การผลิตและจัดรายการวิทยุกระจายเสียงออนไลน์ Radio Online Broadcasting Production	3(2-2-5)
306408	การผลิตและจัดรายการวิทยุโทรทัศน์ออนไลน์ Television Online Broadcasting Production	3(2-2-5)

306409	การผลิตและการจัดรายการวิทยุกระจายเสียง Radio Production	3(2-2-5)
306410	การผลิตและการจัดรายการวิทยุโทรทัศน์ Television Production	3(2-2-5)
306801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิตเทศศาสตร์ Field Experience in Communication Arts	5 (350)
<b>กลุ่มวิชาภาพยนตร์และภาพนิ่ง</b>		
306501	หลักการถ่ายภาพยนตร์และภาพนิ่ง Fundamentals of Film and Photography	3(3-0-6)
306502	ศิลปะกับงานภาพยนตร์และภาพนิ่ง Arts of Film and Photography	3(2-2-5)
306503	การเขียนบทภาพยนตร์ Script Writing for Film	3(2-2-5)
306504	กำกับศิลป์ในงานภาพยนตร์และภาพนิ่ง Art Direction of Film and Photography	3(2-2-5)
306505	ศิลปะการเล่าเรื่อง Arts of Storytelling	3(3-0-6)
306506	เทคนิคการจัดแสงในงานภาพยนตร์และภาพนิ่ง Light for Film and Photography	3(2-2-5)
306507	เทคนิคการกำกับภาพและการแสดง Technique of Photography and Acting Direction	3(2-2-5)
306508	การบริหารและการจัดจำหน่ายภาพยนตร์และภาพนิ่ง Film Administration and Distribution	3(3-0-6)
306509	การผลิตภาพยนตร์และภาพนิ่งเพื่องานสารคดี Production Film and Photography for Non-fiction	3(2-2-5)
306510	กระบวนการผลิตภาพยนตร์ 1 Film Production I	3(2-2-5)
306801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิตเทศศาสตร์ Field Experience in Communication Arts	5 (350)
<b>กลุ่มวิชาการสื่อสารสื่อใหม่และมัลติมีเดียดีไซน์</b>		
306601	หลักการสื่อสารสื่อใหม่และมัลติมีเดียดีไซน์ Principles of New Media Communication and Multimedia Design	3(3-0-6)
306602	เครื่องมือดิจิทัลสำหรับสื่อใหม่และมัลติมีเดียดีไซน์ Digital Tools for New Media and Multimedia Design	3(2-2-5)



306117	การสื่อสารการเมือง Political Communication	3(2-2-5)
306902	การวิจัยวารสารศาสตร์ Research in Journalism	3(2-2-5)
306908	โครงการพิเศษด้านวารสารศาสตร์ Special Project in Journalism	3(2-2-5)
306914	สัมมนาวารสารศาสตร์ Seminar in Journalism	3(2-2-5)
<b>กลุ่มวิชาการประชาสัมพันธ์</b>		
306211	การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ขั้นสูง Advanced Writing for Public Relations	3(2-2-5)
306212	การประชาสัมพันธ์องค์กร Public Relations of Organization	3(2-2-5)
306213	สื่อพื้นบ้านเพื่อการประชาสัมพันธ์ Traditional Folk Media for Public Relations	3(2-2-5)
306214	การผลิตและการจัดรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ เพื่อการประชาสัมพันธ์ Production of Radio Programs and Television Programs for Public Relations	3(2-2-5)
306215	มัลติมีเดียเพื่อการประชาสัมพันธ์ Multimedia for Public Relations	3(2-2-5)
306216	การศึกษาเปรียบเทียบและวิเคราะห์ผลงานด้านการ ประชาสัมพันธ์ Study and Analysis of Public Relations Master Piece	3(2-2-5)
306903	การวิจัยประชาสัมพันธ์ Research in Public Relations	3(2-2-5)
306909	โครงการพิเศษด้านการประชาสัมพันธ์ Special Project in Public Relations	3(2-2-5)
306915	สัมมนาการประชาสัมพันธ์ Seminar in Public Relations	3(2-2-5)
<b>กลุ่มวิชาการโฆษณา</b>		
306311	การเขียนบทโฆษณาขั้นสูง Advanced Creative Copy Writing	3(2-2-5)
306312	การโฆษณากับสังคม Advertising and Society	3(3-0-6)

306313	การโฆษณาทางสิ่งพิมพ์ Printed Media Advertising	3(2-2-5)
306314	การโฆษณาทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Radio and Television Advertising	3(2-2-5)
306315	นิเทศศิลป์เพื่อการโฆษณา Visual Communication for Advertising	3(2-2-5)
306316	การสร้างสรรค์บรรจุภัณฑ์ Packaging Creation	3(2-2-5)
306317	การศึกษาเปรียบเทียบและวิเคราะห์ผลงานด้านการโฆษณา Study and Analysis of Advertising Master Piece	3(2-2-5)
306318	แอนิเมชันในงานโฆษณา Animation in Advertising	3(2-2-5)
306904	การวิจัยโฆษณา Research in Advertising	3(2-2-5)
306910	โครงการพิเศษด้านการโฆษณา Special Project in Advertising	3(2-2-5)
306916	สัมมนาการโฆษณา Seminar in Advertising	3(2-2-5)
<b>กลุ่มวิชาวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์</b>		
306411	การผลิตและการจัดรายการวิทยุกระจายเสียงขั้นสูง Advanced Radio Production	3(2-2-5)
306412	การผลิตและการจัดรายการวิทยุโทรทัศน์ขั้นสูง Advanced Television Production	3(2-2-5)
306413	การสื่อข่าววิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ News Reporting for Broadcasting	3(2-2-5)
306414	การแต่งหน้าและเครื่องแต่งกาย Make – up and Costumes	3(2-2-5)
306415	ฉากและวัสดุประกอบฉากวิทยุโทรทัศน์ Scenery and Property for Television Production	3(2-2-5)
306416	การแสดงและการกำกับการแสดง Acting and Directing	3(2-2-5)
306417	การวิจารณ์รายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Broadcast Criticism	3(2-2-5)
306418	การเขียนบทละครวิทยุโทรทัศน์ Script Writing for Television Drama	3(2-2-5)

306905	การวิจัยวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Broadcasting Research	3(2-2-5)
306911	โครงการพิเศษด้านวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Special Project in Broadcasting	3(2-2-5)
306917	สัมมนาวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Seminar in Broadcasting	3(2-2-5)
<b>กลุ่มวิชาภาพยนตร์และภาพนิ่ง</b>		
306511	กระบวนการผลิตภาพยนตร์ 2 Film Production II	3(2-2-5)
306512	กระบวนการผลิตภาพยนตร์ 3 Film Production III	3(2-2-5)
306513	การวิเคราะห์และวิจารณ์ภาพยนตร์และภาพนิ่ง Film and Photography Analysis Criticism	3(2-2-5)
306514	จิตวิทยาในงานภาพยนตร์และภาพนิ่ง Psychology for Film and Photography	3(3-0-6)
306515	การแต่งหน้าเทคนิคพิเศษ Special Effect Make-up	3(2-2-5)
306906	การวิจัยภาพยนตร์และภาพนิ่ง Research in Film and Photography	3(2-2-5)
306912	โครงการพิเศษด้านภาพยนตร์และภาพนิ่ง Special Project in Film and Photography	3(2-2-5)
306918	สัมมนาอุตสาหกรรมภาพยนตร์และภาพนิ่ง Seminar in Film and Photography	3(2-2-5)
<b>กลุ่มวิชาการสื่อสารสื่อใหม่และมัลติมีเดียดีไซน์</b>		
306611	การสร้างสรรค์เว็บไซต์ขั้นสูง Advance Website Creation	3(2-2-5)
306612	จิตวิทยาการนำเสนอองานด้วยดิจิทัลมัลติมีเดียดีไซน์ Psychology for Work Presentation with Digital Multimedia Design	3(2-2-5)
306613	การสร้างสรรค์ตัวอักษรเพื่องานออกแบบ Design for Word Creation	3(2-2-5)
306614	กราฟิกเพื่องานบรรจุภัณฑ์ Graphic for packaging	3(2-2-5)
306615	การออกแบบและการจัดแสดงนิทรรศการ Design and Exhibition	3(2-2-5)

306616	การตกแต่งภาพเพื่องานการสื่อสารสื่อใหม่และมัลติมีเดียดีไซน์ Computer Photograph Retouching for New Media and Multimedia Design	3(2-2-5)
306907	การวิจัยการสื่อสารสื่อใหม่และมัลติมีเดียดีไซน์ Research in New Media and Multimedia Design	3(2-2-5)
306913	โครงการพิเศษด้านการสื่อสารสื่อใหม่และมัลติมีเดียดีไซน์ Special Project in New Media and Multimedia Design	3(2-2-5)
306919	สัมมนาการสื่อสารสื่อใหม่และมัลติมีเดียดีไซน์ Seminar in New Media and Multimedia Design	3(2-2-5)

### 3. หมวดวิชาเลือกเสรี

ไม่น้อยกว่า

6

หน่วยกิต

ให้นักศึกษาเลือกเรียนวิชาใดๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้วและต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของสาขาวิชานี้